

وأقبح عمر إليهم من بعيد...



يا ترى مبسوط
جدا كده ليه؟

حمام .. أمّا أكلة
هايلة .. لنا
كلنا !!

شوفوا
اصطدنا إيه بي



بتقول أكلة لنا؟
فتول لعمرك ..
أكلة عمر !!



على العموم بالهنا والشفاء ..
إحنا متعودين في الشتا
القطار شوربة عدس
ساخنة !!

وعليها
تفضل !!

وياكل
بعضه
المسكين !!

تمام !!



وللا حظ بآسل شيئا
معلقا برجل الحمامة ..



ثانية واحدة
يا عمر أشوف
كده !!

تفضل ..
أوامرك
يا فتاح !!



وقرا بآسل الخطاب
الصغير ..

الجواب فيه
خمس كلمات !!



غدا ميعادنا
على الجيرة
وكلمة السر
(حمام زلمة)

افتحه
بسرعة !!

ده جواب
صغير !!

خير
يا بآسل !!







ضحكات بريشه فايز

ألف مبروك

٢٠+



دول هدية منى وعقبال مليون سنة .. يا سمير !!

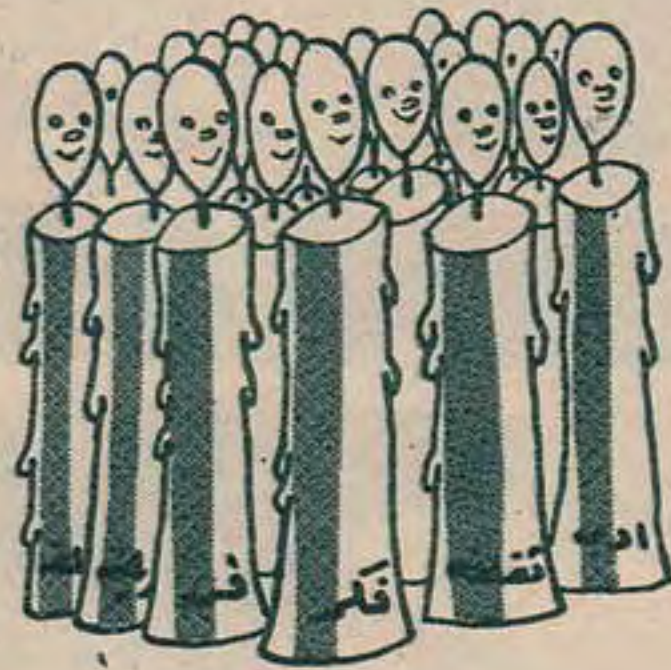
٢٢



٢٢ سنة عانت مولد سمير !!



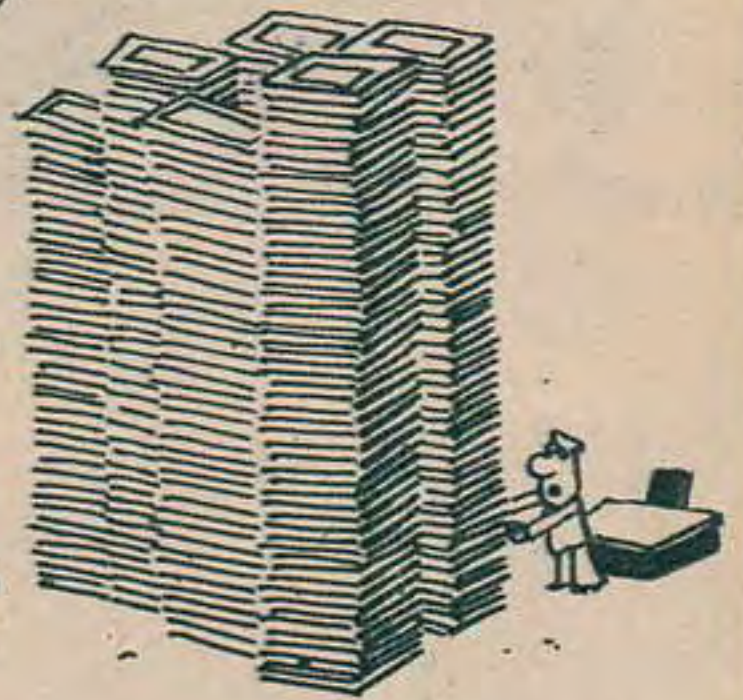
- طبعاً تكبر وترفع .. مش كل سنة
يتفعل لك عيد ميلاد .. وأنا لك !!



- جايبين نقول لك ألف مبروك .. مسئوليتك زادت ٢٢ مرة !!



- عن إزناكم .. أشتري مجلة سمير قبل ما تمكس وراجع !!



- وعندهك مائة مليون تلفراف
تحنه لواحد اسمه سمير !!



التغلب المكار

رسم: محمود الشيخ



سيناريو: عاطف فرج







شاعر وقصيدة

● شاعر عربي لقب بشاعر
القطرين حيث ولد ببلبنان وقضى
معظم حياته في مصر . يتميز
شعره بتحرره من قوالب الشعر
القديم . كان يعبر بشعره أحيانا
تعبيرا رمزيا عن كفاح الشعوب
المستعبدة في سبيل الحرية ،
ومن شعره قصيدة يحيى فيها
نهضة الشعوب العربية يقول
فيها :

داع الى العهد الجديد دعاك
فاستأنفى في الخافقين علاك
يا أمة العرب التي هي أمنا
أي الفخار نميته ونماك ؟
يمضي الزمان وتنقضي أحداثه
وهواك منا في القلوب هواك
وملاك شيمتنا الوفاء فانه
لسعادة الاقوام خير ملك
أماننا الامنا ارواحنا
أشباحنا يوم الفداء فـذاك
بالعلم تنشر ما أنطوى من مجدنا
وبه نركى في الوري ذكرناك



اضحك من قلبك

العسكري : انت سرقت
الساعة دي من مين ؟
الحرامي : أبدا .. أنا لقيتها
في ايد واحد أفندي .



ركب رجل القطار لأول مرة ،
ودخل ديوان السيدات فقالت له
السيدة الجالسة في الديوان :
- تسمع تخرج من هنا ..
فنزل الرجل في أول محطة
وتوجه الى ناظر المحطة وقال له :
- خذ تذكرتك : أحسن الست
صاحبة القطر طردتني .



كان رجل يسير في الطريق
مرتديا « بدلة » ممزقة وحذاء
باليا ، وفي هذه اللحظة مر بائع
الروباييكيا مناديا :
البائع : بدلة قديمة .. جزمة
قديمة ..
الرجل : وانت مالك يا بارد !



المدرس : لمن تدعو وانت في
الصلاة ؟
التلميذ : ادعو لأمي .
المدرس : ولماذا لا تدعو
لأبيك ؟
التلميذ : لان والدي محام
وبإمكانه ان يدعو لنفسه .

الاول : انت قلت للدكتور انا
اللي بعثك ؟
الثاني : ايوه .
الاول : وعمل لك ايه ؟
الثاني : لما عرف انك صاحبني
أخذ مني الكشف مقدما .



عجوز لزميله : ولا بياغرمقويات ولا قيا ميناب .. بياغرمس مجلة سمير !!



● الطريق الى الديمقراطية شاق • ولكنه ممتع •
أنور السادات

● اغلى ما فى الحياة ••
امل وانتظار •
عباس محمود العقاد

● الفقايع تتكون بسرعة ••
وكذلك تتلاشى بسرعة •
د •• سهير القلماوى

● من شجرة واحدة نصنع
الملايين من اعواد الثقاب ••
ويعود كبريت واحد تحرق
ملايين الاشجار •
برنارد شو

● نحن لا نزرع الشوك ،
ولكن نحصد •
يوسف السباعى

● اشترك احمد وماهر
وجميل ووديع فى مباراة للسياحة
ولما سئلوا عن نتيجة المباراة
اختلفت اقوالهم :

قال احمد : كان وديع الاول
وكنت انا الثانى •

قال محمد : كنت انا الثانى
وكان وديع الثالث •

قال ماهر : كان وديع الثانى
وكنت انا الرابع •

قال جميل : كنت انا الثالث
وكان محمد الاخير •

وقال وديع : كان جميل الاول
وكنت انا الاخير •

فاذا علمت أن كلا منهم صدق
فى شطر من اجابته وكذب فى
الشرط الاخير •• فما هى نتيجة
السباق الحقيقية ؟

انظر الحل بالمقرب

• ١٠٠٠٠٠ : ١٠٠٠٠٠
• ١٠٠٠٠٠ : ١٠٠٠٠٠
• ١٠٠٠٠٠ : ١٠٠٠٠٠
• ١٠٠٠٠٠ : ١٠٠٠٠٠

• ١٠٠٠٠٠ : ١٠٠٠٠٠
• ١٠٠٠٠٠ : ١٠٠٠٠٠
• ١٠٠٠٠٠ : ١٠٠٠٠٠

• ١٠٠٠٠٠ : ١٠٠٠٠٠
• ١٠٠٠٠٠ : ١٠٠٠٠٠
• ١٠٠٠٠٠ : ١٠٠٠٠٠

• ١٠٠٠٠٠ : ١٠٠٠٠٠



● ما هما العددان اللذان
مجموعهما يساوى نصف حاصل
ضربهما مطروحا منه الواحد
الصحيح ؟

● ما هو العدد الذى اذا
ضرب فى نفسه خمس مرات
وقسم الناتج على ٤ كان الناتج
٨ ••

● اطلب من صديق لك ان
يكتب فى ورقة أى عدد مكون من
خمس أرقام مختلفة ، بحيث
لا يتكرر احدها مرتين • وأطلب
منه - بغير ان تطلع على العدد
الذى اختاره - ان يقلب العدد
•• فاذا كان (٢٨٦٥١) أصبح
(١٥٦٨٣) • ثم اسأله ان يطرح
الرقم الاصغر من الاكبر ٢٨٦٥١ -
١٥٦٨٣ ثم يقلب الناتج مرة
اخرى ويجمعه على أصله قبل
القلب • هل تستطيع ان تخبر
صديقك فورا بالنتيجة ؟!

لقطة حلوة • حب وحنان



لا .. دى مش
ضربة شمس يا حضرة
ده ميكروكروم !

الأصابع لما شتكله

موضوع المسابقة:

أما ملك يا صديقي ١٢ صورة
لـ "سمير" وتتهته في أوضاع
مختلفة، وكل صورة لها
رقم من (١) إلى (١٢)
فقط المطلوب منك
أن تشتمل كل صورة
وبذكائك وقد رتك على
الملاحظة الدقيقة ستعرف أن
صورة رقم (١) مع صورة رقم (٢)
وصورة رقم (٣) مع صورة رقم (٤)
وهكذا - وأكتب الحل يا صديقي
على الاستمارة وأبعث لنا بسرعة

شروط المسابقة

- ١ - اكتب الحلول بالقلم
الجلي في الاستمارة
- ٢ - الصق الكوبونات الأربعة
عليها
- ٣ - اكتب على القسوف
مسابقة : صورة ٦ x ٦
- ٤ - أرسله إلى مجلة سمر
١٦ شارع محمد عز المرب -
دار الهلال - القاهرة
- ٥ - آخر موعد لاستلام
الاجابات ٢٥ مايو ١٩٧٨
- ٦ - تظهر النتيجة في عدد
١٨ يونيو ١٩٧٨
الطيب الامنيات لكل المشتركين
في المسابقة

وتحيات جظ سعيد
لسمير

مسابقة سمر الكبرى صورة ٦ x ٦

يا صاحبي العزیز:

● وعدت يا يوم مولدى، ففى مثل
هذا اليوم، وبالتحديد يوم ١٦ إبريل
١٩٥٦ ولدت - وصدر العدد الأول من
سميرك: **سمير** وبهذه المناسبة
قد مت لكم هديتي: المسابقة بجوائزها
القيمة - وبين يديك اليوم الحلقة
الرابعة والأخيرة من مسابقة:
صورة ٦ x ٦

وحظ سعيد لكل الأصدقاء
الذين اشتركوا في المسابقة
وتمنياتي لهم بالمنور بالجوائز
التي تمنوها.. فقط أحب أن
أذكركم بضرورة إرسال الحلول
على استمارة المسابقة - وأحلى
الأمان دائما صديق العمر
سمير

كوبون مسابقة
صورة ٦ x ٦

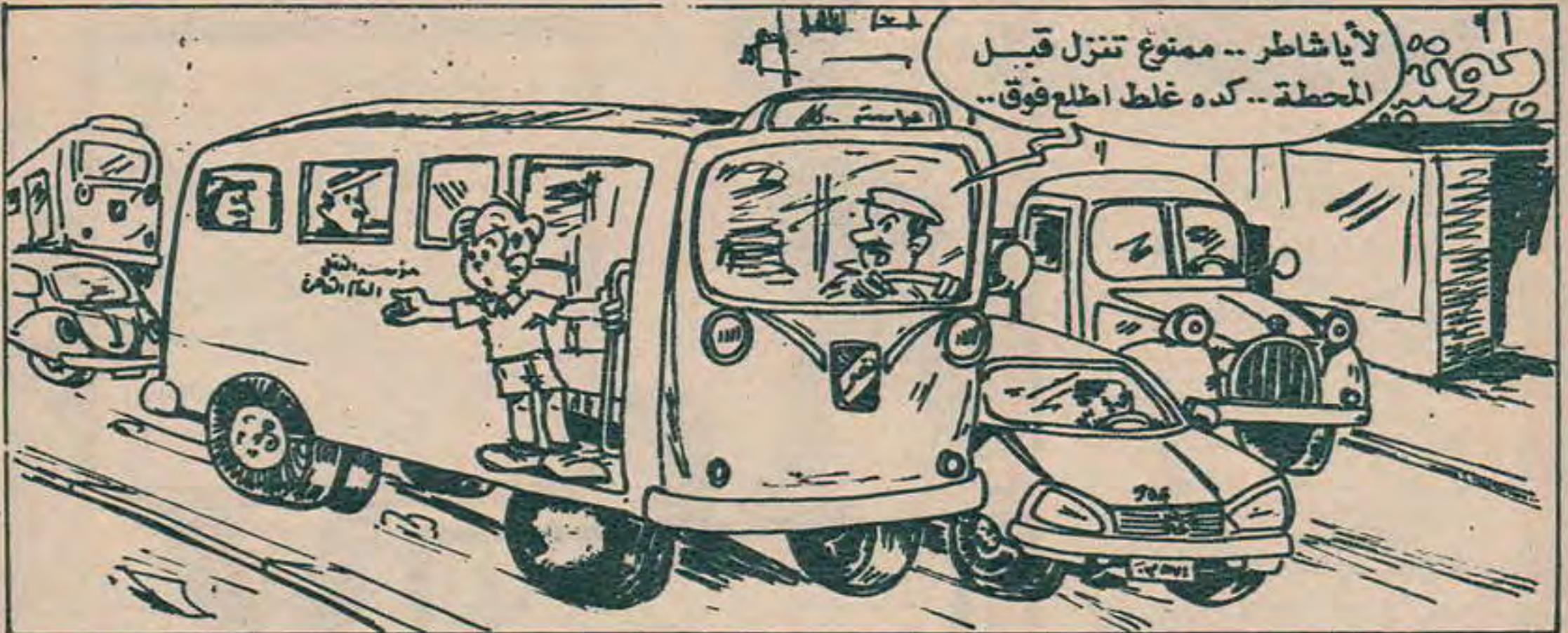
٢

الشاطر تهته



رسوم : كمال برشومي

سيناريو : جيهان مصطفى



ماذا يقول تهته؟ فكروا يا أصدقاء ..

تعليقات الأصدقاء على شاطئه



شارك الأصـداء الاعزاء في كتابة تعليقات
مرحة يقولها تهته ، ونحن نشر لك اطرفها والتي فاز
اصحابها بجائزة حكاية من حكايات الهلال وهم :

انا مش مشاطر انا
تهته وبين صدقوني
!!

اديكم شغفم اللي جري لي...
اوعوا بقى بقوا امثالك !

اهي... اهي... غلطان وبهتان...
وحد يقول لي قوم كل يا شاطر !



فادر عيسى القصبين
"مبارك"



عمار فلتس قديس
"فرشوط - تونس"



صفار السيد محمد
"بنها"

كله ممنوع .. ممنوع ..
ما فيش مسموع !

لو كان الكلام ما فيهوش كلمة
عيب ولا ممنوع مش كان يبقى
أحسن !

انا تعلمت خلاص...
وعرفت !!



عمر كورد ديانا
"الرقائيد"



ابن السيد محمد
"الاسكندرية"



اسامة واثرين عبداللطيف
"الجملة الكبرى"

وحدي قاعد
مكسوف !

توبة من بعد النوبة !

موعودة معايا بالعذاب
يا محدث !!



خالد محمد الصبيح
"الشاربية"



محمد ابراهيم عطفي
"المنصورة - مصر"



مهدت عطفي ميقاتار
"الغارات"

تهته يحيى اصحابه الذين بعثوا اليه تعليقاتهم الطريفة وهم : منى وسماح احمد المياط
(الاقصر) ، ماجد المنصف (الكويت) موسى مصطفى محمد « السودان » ، والى اللقاء

أشرف الشريف يعرف من الجاني..

أجازة عمل!

كتبها: حسن نعيم محرر رسمها: حامد صقر



نهض الجميع احتراما لهما ، وحين كان يتحدث أحدهما كان الجميع ينصتون له .

مر الوقت سريعا في مناقشات حول مواضيع مختلفة واستمرت الجلسة حتى الثالثة صباحا ، وبعدها انصرف الضيوف جميعا الى بيوتهم ، ولما أصبحت وحدي مع صديقي محمود سألته عن هذين الشخصين فقال لي :

•• دول أكبر رأسين في البلد

لقضاء عطلة نهاية الاسبوع في قريته لاستريح قليلا من عناء العمل، وأعيش يوما في جو الريف النقي الصحي بعيدا عن ضجيج السيارات في القاهرة ليبت الدعوة فورا ••

وصلنا القرية بعد ظهر الخميس غيرت ملابسى وأخذت دشئا ساخنًا وجلسنا نشرب الشاي وحضر بعض كبار اهالى القرية للترحيب بى ، أخذ الضيوف يتوافدون الواحد وراء الآخر ، ولكنى لاحظت حين حضر شخصان بالذات كل على حدة ،

● انتهيت من سماع اقوال المشتبه فى امرهم فى جريمة قتل ، ورفعت تقريري الى رئيسى فى العمل ، وكشفت له وقائع القضية ، الجاني الحقيقي ، وثبت بلا أدنى شك أنه لا يوجد شيء اسمه الجريمة الكاملة فلا بد أن يخطئ المجرم خطأ بسيطاً يرشد اليه ، ويكشفه خاصة بعد استعانة رجال الشرطة بالطريقة العلمية وأحدث الأجهزة فى التحقيقات التى يقومون بها . وعندما دعانى أحد أصدقائى



الاول عم حسنين والثاني عم عبد العظيم . ودايما يتنافسوا مع بعضهما في كل حاجة . . الجمعية الزراعية ، الانتخابات ، العمودية ، الولائم ، وأحيانا تقوم مشاجرات بين أعوانهما وتقوم المعارك بين أنصار كل منهما . . وقلت :

وفي النهاية يتم الصلح . . قال صديقي : تمام ، وكل شيء يتم حله بتدخلهما وكانهما لا يعرفان أي شيء عن الموضوع !

أدهشني كلامه وقلت : وضع عجيب جدا ! عشت دائما في المدينة ولا أعرف كثيرا عن طبيعة العلاقات في القرى و . . .

وقبل أن أتم كلامي ، وفي هذه اللحظة دخل عم حسنين علينا مسرعا وهو يلهث وملابسه مترية ، وبصوت غاضب ومبهور قال :

- كانوا عايزين يقتلونى . . وأنا راجع من عندكم وعلى شط القرعة سمعت صوت موتوسيكل جاى من ورايا بسرعة جدا ، يمكن ١٥٠ كم فى الساعة . . مش عارف إيه اللي خالانى أبص ورايا . . شفت الموتوسيكل داخل على ، ولم أجد وسيلة غير أن أقفز فى مياه القرعة وأسبح الى الشاطئ الثانى ، ولولا ستر ريتا كنت غرقت ! الحاجة الغربية ان راكب الموتوسيكل رمى ورقة طارت وسقطت جنبى ومكتوب فيها : « مرة تخيب ومرة تصيب » ! وسألته :

- عرفت مين كان راكب الموتوسيكل ؟

- لا الموتوسيكل كان ماشى بسرعة جدا والسائق كان يلف وجهه بالكوفية .

وأكملت كلامى وسألته :

- تتهم حد معين ؟!

- الحقيقة فيه منافسة بينى وبين عبد العظيم . . كل الناس عارقه الموضوع كويس ولكن مش معقول هو يعمل كده .

ولنقطع الشك باليقين ذهبنا ولكن كان تنتظرنا مفاجأة . . لم يصل الى منزله منذ أن تركنا فى الثالثة صباحا .

أخذنا المصاييح وخرجنا نبحث عنه . سرنا فى الطريق الذى كان يجب أن يعود منه ، وعند القرعة وجدنا مراقدا ويتألم بشدة على حافة القرعة وحوله آثار دماء ، وعند فحص الآثار الموجودة تأكدنا أن الذى ضرب الموتوسيكل وكان بجانبه ورقة مكتوب فيها : « مرة تخيب ومرة تصيب » ! وبدأ عم حسنين يتمتم قائلا :

- ليه . . ليه كده ؟ . . انا الاول وبعدين هو ؟ . .

وقال صديقى :

- اعتقد أن السبب هو الظلام ، والجانى اعتقد انه عم حسنين ، ولما أتأكد انه أخطأ ، أعاد محاولته مرة ثانية معك .

وفي انتظار الشرطة كنت قد كونت بحكم خبرتى وعملى فكرة فى الامر وعرفت كيفية حدوث الجريمة ! وعرفت الجانى . . هل عرفتم كنت أيضا ؟!

أنا حسنين وأنا عبد العظيم . . نحن متنافسون فى كل شيء . . الجمعية الزراعية ، الانتخابات ، الولائم ، وأحيانا تقوم مشاجرات بين أعوانهما وتقوم المعارك بين أنصار كل منهما . . وقلت :

٩٤٥ هدفًا طوال تاريخ الكرة

● في الأدوار النهائية
للمباريات كأس العالم منذ
بداية البطولة عام ١٩٣٠ م
في أوراجواي وحتى آخر بطولة
عام ١٩٧٤ م في ميونخ سجلت كل
الفرق المشتركة (٩٤٥) هدفًا
توزيعها كالتالي .

السنة	عدد الأهداف	هدفًا
١٩٣٠	٧٠	هدفًا
١٩٣٤	٧٠	"
١٩٣٨	٨٤	"
١٩٥٠	٨٩	"
١٩٥٤	١٣٥	"
١٩٥٨	١٢٦	"
١٩٦٢	٨٩	"
١٩٧٠	٩٥	"
١٩٧٤	٩٧	"



● ماير حارس مرمى ألمانيا
الغربية يحمل كأس العالم فوق
رأسه .



تقديم:
سليم أبو العلا

الحكام والكأس

نقدم لك اليوم يا صديقي سجلًا تاريخيًا لكل حكام كرة
القدم الذين حكموا المباريات النهائية في بطولة كأس العالم .
نلاحظ أن إنجلترا صاحبة رقم قياسي في هذا الميدان ، فقد حكم
حكام إنجلترا المباراة النهائية ثلاث مرات أعوام ١٩٥٠ ، ١٩٥٤ م ،
١٩٧٤ وهذه طبعًا شهادة تقدير عالمية تؤكد نزاهة ومهارة الحكام
الإنجليز :

- ١٩٣٠ الحكم البلجيكي (لانجنوش) وكانت المباراة النهائية بين
أوراجواي وتشيكوسلوفاكيا .
- ١٩٣٤ الحكم السويدي (ايكلاند) وكانت المباراة النهائية بين
إيطاليا وتشيكوسلوفاكيا .
- ١٩٣٨ الحكم الفرنسي (كاب دي فيلي) وكانت المباراة النهائية
بين إيطاليا والمجر .
- ١٩٥٠ الحكم الإنجليزي (ريدر) وكانت المباراة النهائية بين
البرازيل وأوراجواي .
- ١٩٥٤ الحكم الإنجليزي (ليننج) وكانت المباراة النهائية بين
ألمانيا الغربية والمجر .
- ١٩٥٨ الحكم الفرنسي (حويمو) وكانت المباراة النهائية بين
السويد والبرازيل .
- ١٩٦٢ الحكم السوفيتي (لابتسكيف) وكانت المباراة النهائية بين
البرازيل وتشيكوسلوفاكيا .
- ١٩٦٦ الحكم السويدي (ديانستي) وكانت المباراة النهائية بين
إنجلترا وألمانيا الغربية .
- ١٩٧٠ الحكم الألماني الشرقي (رودى جلوكند) وكانت المباراة
النهائية بين البرازيل وإيطاليا .
- ١٩٧٤ الحكم الإنجليزي (جاك تابلور) وكانت المباراة النهائية
بين ألمانيا الغربية وهولندا .



أسئلة عن كأس العالم

وصلتنا أسئلة عديدة من أصدقائنا حول كأس العالم ، العالم ، نجيب على بعضها هنا ، ونعكم بالرد على باقي الأسئلة في الأعداد القادمة ونحن في انتظار أية أسئلة من أحيائنا حول كأس العالم ٠٠ فقط أكتب على الظرف من الخارج مسابقة كأس العالم لنجيبك عليها فوراً .

س : ما هي مسابقة كأس العالم ، أريد أن أعرف الكثير عنها ؟

الصديق : عمر محمد حلمي - شبرا - مصر
ج : كأس العالم في كرة القدم ٠٠ مسابقة تقام كل ٤ سنوات بين دول العالم المختلفة ليفوز منها فريق بالكأس ٠٠ وتصبح هذه الدولة هي بطل العالم في كرة القدم ، وبطل العالم حالياً هي ألمانيا الغربية ، وصاحب فكرة كأس العالم ٠ محامى فرنسي يدعى « جول ريميه » وأول مسابقة أقيمت كانت عام ١٩٣٠ .

س : كيف تقسم الدول في مباريات الكأس ولماذا لا يخرج من أفريقيا وآسيا سوى فريقين فقط ؟

الصديق : عبد الوهاب رشدي - ديروط قبلى
ج : يدخل في التصفيات النهائية ١٦ فريقاً اثنان منهم يتم وصولهما دون أية مباريات هما الدولة المضيفة التي تقام البطولة على أرضها والدولة الفائزة بأخر بطولة ، أما الـ ١٤ فريقاً الباقية تقسم كالآتي :

من أوروبا ٩ فرق ، من أمريكا اللاتينية : فريقان ، ومن آسيا فريق ، ومن أفريقيا فريق ، وهذا طبعاً تقسيم غير عادل اشتكت منه كثيراً قارتي آسيا وأفريقيا ولذلك فقد تم تعديله بقانون جديد سينفذ ابتداءً من البطولة القادمة عام ١٩٨٢ وهو زيادة عدد الفرق إلى ٢٤ فريقاً تقسم كالآتي :

أوروبا : ١٢ فريقاً ، وأمريكا الجنوبية : ثلاث فرق وأمريكا الشمالية والوسطى : ثلاث فرق ، وأفريقيا : فريقان ، وآسيا فريقان ، وأستراليا ونيوزلندا : فريق واحد .

س : ما هو الفريق الذي سجل أكبر عدد من الأهداف في بطولتي الكأس عامي ١٩٧٠ ، ١٩٧٤ م .

الصديق : ياسين جمعه - سلطنة عمان
ج : في عام ٧٠ كان أكبر عدد من الأهداف سجلته البرازيل وهو ١٩ هدفاً أما عام ١٩٧٤ فسجلت هولندا ١٦ هدفاً .



كأس
العالم
الجديد



كأس العالم تحت السرير

كأس العالم القديم المعروف باسم كأس « جول ريميه » والذي أصبح من حق البرازيل الاحتفاظ به إلى الأبد ، بعد أن فازت به ثلاث مرات ، حدث له قصة لطيفة أثناء الحرب العالمية الثانية ، ففي عام ١٩٣٨ م كانت إيطاليا هي الدولة الفائزة بالكأس ، وأثناء الحرب ، دخل جنود هتلر ليجتولوا إيطاليا ويسلبوها كل شيء كما يفعل الاستعمار عندما يحتل دولة من الدول ، وخاف المسئولون في اتحاد الكرة الإيطالي أن يسرق المحتلون كأس العالم ٠٠ ونحن نعلم كم تبلغ قيمته ٠٠ كرمز لبطولة عالمية ٠٠ سلم اتحاد الكرة الكأس إلى محافظ مدينة تورينو الإيطالية ٠٠ فوضعها في مكان سري تحت الأرض ولكن الأعداء كادوا أن يتوصلوا إلى مكان الكأس بعد أن بذلوا الكثير من الجهد من أجل ذلك ٠٠ لذلك فقد أخرجه المحافظ وسلمه إلى وكيل اتحاد الكرة الإيطالي وكان يعمل محامياً ويدعى « أوتورينو باراباس » الذي خبأه تحت سرير زوجته وظل تحت السرير حتى خرج الألمان من إيطاليا .

موسى سيناريو:
ماما البنى
موسوم:
كمال برشوى



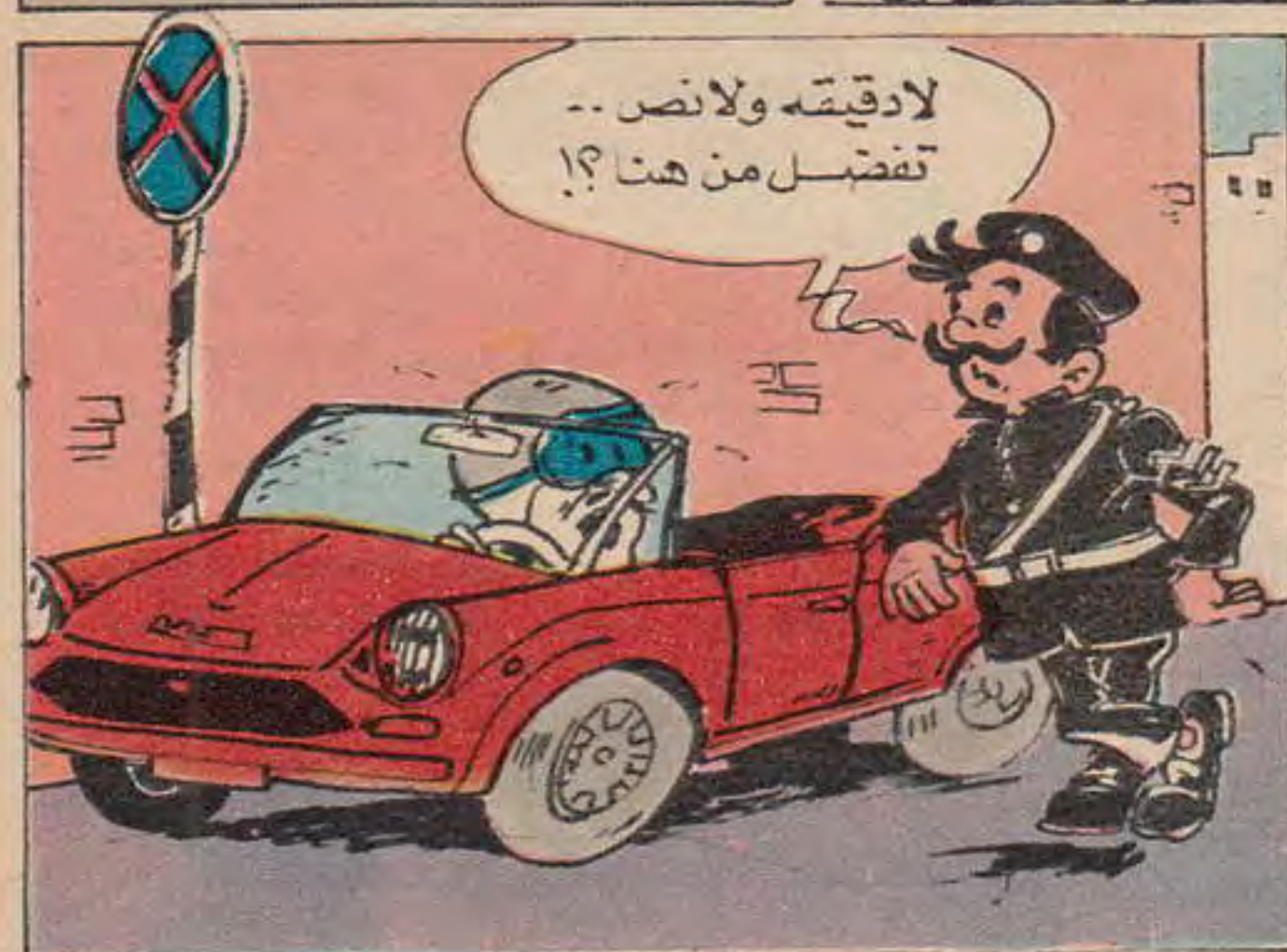
سيارة واقفة فى الممنوع..
وفى منطقى بالذات؟!!



هو هود..
ايه ده
!؟



كل شى ماشى عال
العال فى منطقى!!



لادقيقه ولانصر..
تفضل من هنا؟!!



ياحضرة..واقف
فى الممنوع ليه؟!
مش شايف العلامة
!؟

هيه؟!!

حاضر..

دقيقة واحدة
بس!!



قل لى.. إنتا متظر
حد هنا؟!!

أنا؟!.. لا...
ايوه!!



مالك..مش
على بعضلك
ليه؟!!



إتاخروا!!

شفتة فين
قبل كدد؟!
أنا عندي ذاكرة
من جديد!!







هدية سباق عيد ميلاد سمير

قريباً.. قريباً
موعدنا مع:

رائعة.. جميلة..
مسلية..
وكان بالسعر العادي
اجزئ نفسك مقدما

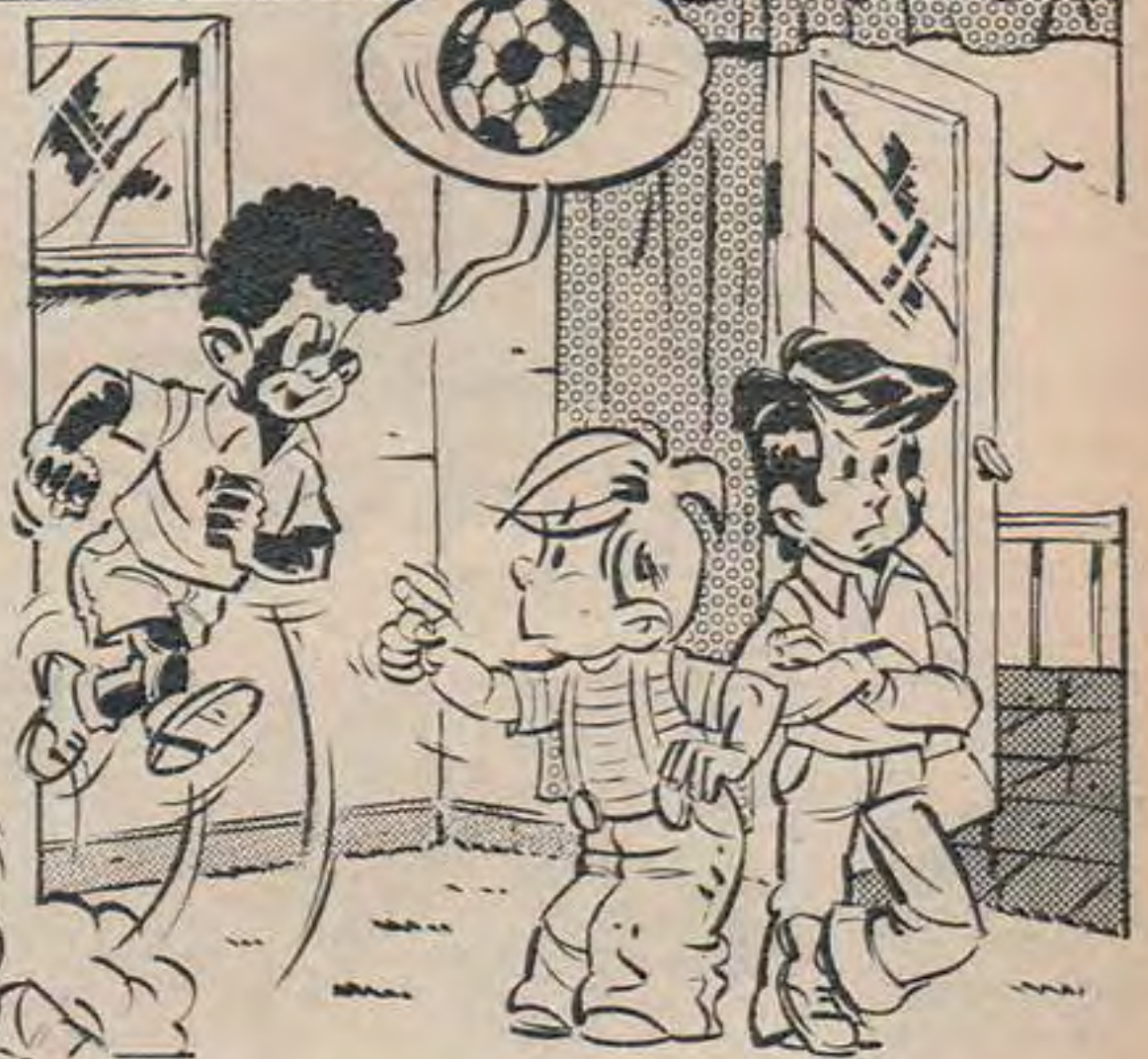
سمير ومعه الهدية: الثمن ٥ قروش من الأحد ٣٠ ابريل

يوم من الأيام في حياة عصام

شاغلني لأقصى درجة
اختيار هدية مناسبة
لصديقي أبو سمر السكرة
بمناسبة عيد ميلاده..
ياه!! المسألة صعب جداً
خصوصاً لما الشخص يبقى
عزيز عليك وتحبه من
قلبك، طيب والحل؟! أجمع
شلة المهرجين، حالة طوارئ
قصوى يا أولاد.. فكروا معاً يا..



أيمن شمر أكامه وقال:
"مش مشكلة.. توريته كبيرة..
بنبون.. شيكولاته.. جانوه
وكل اللي تحبوه.. وكلكم
تاكلوا النص، وأنا النص
التاني!.. عادي.. أيمن" مش
معقول يفكر غير في الأكل
وكان بشرط يضمن لنفسه
النص، أما طارق أو الأخ
شطة نط ونط زى فرق
لوز وقال: "ولا تملوا هم لاني
وجدتها.. نشترى له كورة.."



ومن غير صبر، ومن غير إذن بالكلام "حسين" قال: "فكرة
شيك زيك يا أبو عاى، ونعلمه يقول: "كلنا بنحبك يا سمر".. ولأن
خالد رفع يده وطلب الكلمة (ولو) سمحت له يتكلم وقال:
"فيه مشكلتين.. الوقت غير كافي، ثم الميزانية لا تسمح فيما أظن
إنتم تعرفوا ثمن البغخان حوالي ١٠٠ جنيه.. ده على الأقل.."

إي إي (دي كانت صبيحات الاستنكار) ورغم إن دي مش
أصول الاجتماعات ومن حقه يقول رأييه، إنما معاها حق
يا شطة لأنها مش فكرة، اللعب وفكر في غيرها "وصاحبنا حسن"
بعد تفكير طويل عريض قال: "بس خلاص، أنا رأيي نشترى له
بغخان، ونعلمه الكلام.. قلت إيه يا عصام؟!..."



وانطلقت الصرخات: "ياه! يوه! مش معقول!!" وكاد زمام الموقف يفلت، وينقض الاجتماع بلا نتائج كما بدأ.. خصوصاً في نفس اللحظة أطل كابتن تهته برأسه وسألنا: "تسمحوا لي أدخل؟" وسمحنا له، وبعد السلامات، قعد في ركن الترابيزة غضبان ولاوى بوزره.. "مالك يا تهتوه؟.. زعلان ليه؟" ..

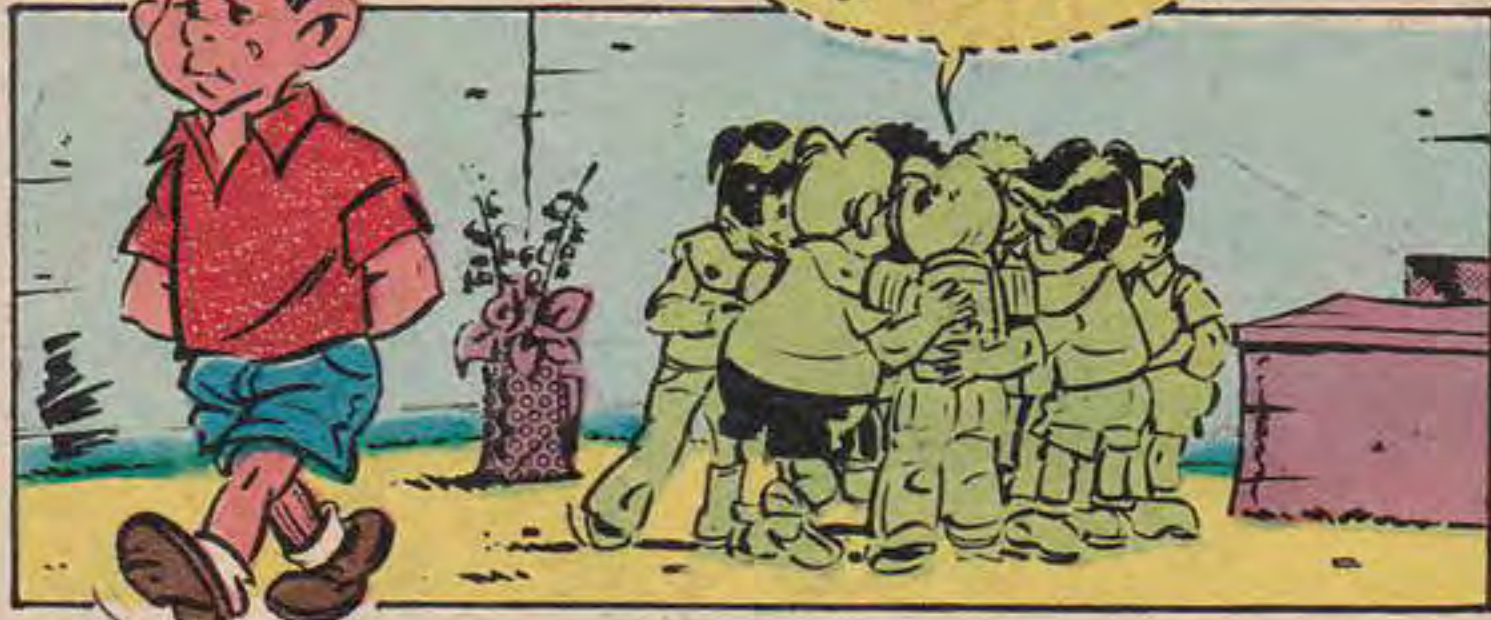
ولفينا حواليه.. والنبي تقول.. "علشان خاطر تقول.. لو بتجني جد تقول.. أنا برضه صاحبك.. واللى يزعلك أبطلطه" (ده أيمن طبعا).. وأخيراً اعترف: "كل حاجة سمير.. سمير.. هو ده مش عيد ميلادى أنا كمان؟.. أنا توأمه.. إغا ولا واحد منكم فكر في هدية للعبد الغلبان.. ولا حتى وردة ولا كارت؟"

إهه..
سنيف!

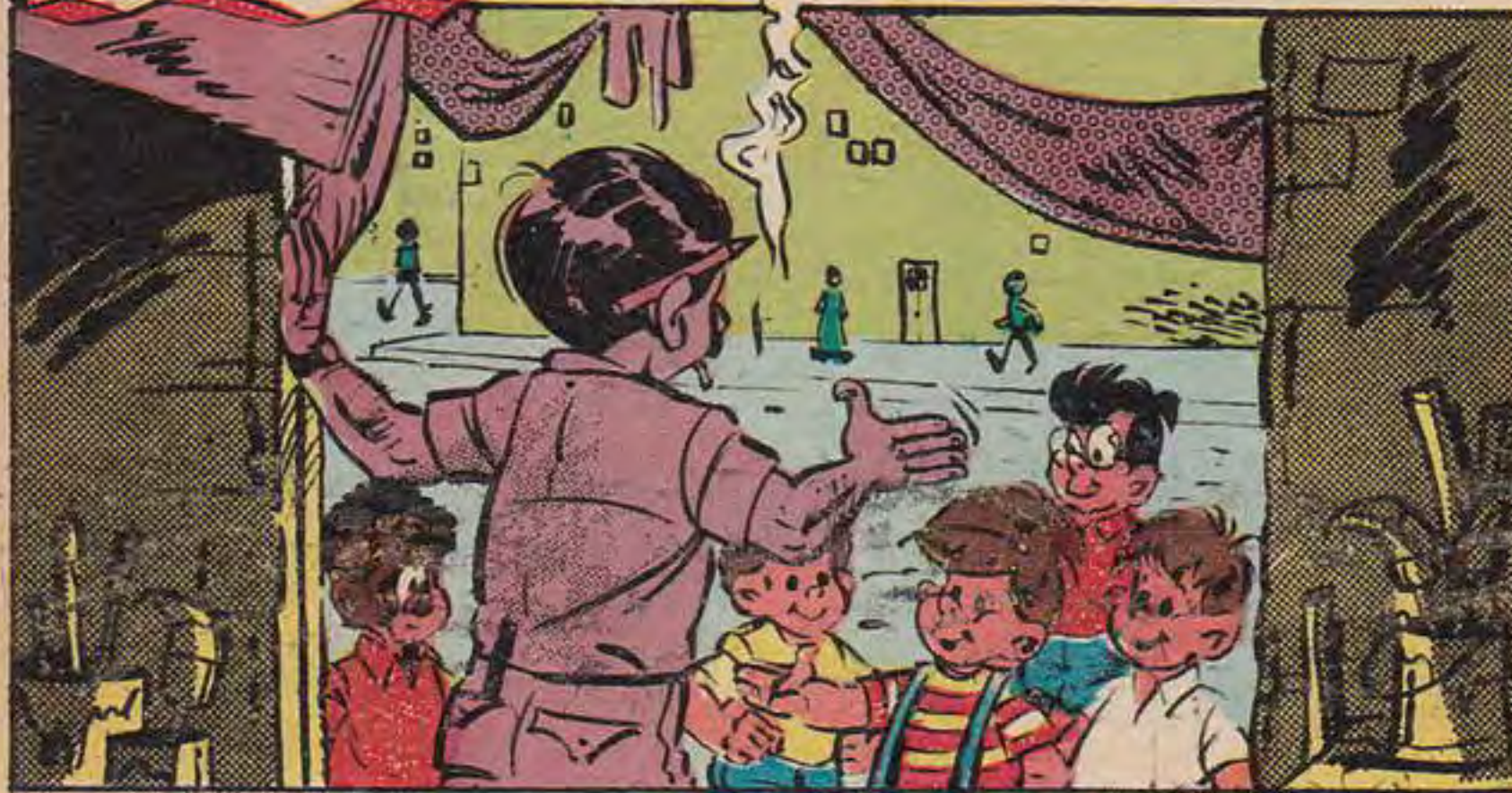
وقبل ما هو يقول

إهه.. إهه.. كنت أنا تأثرت وعلى وشك أقولها.. وأخذته الكرامة وانسحب قبل ما يعيط، صعبان عليه نفسه، وصعبان هو علينا، وبعدين يا أولاد.. المشكلة أصبحت مشكلتين، ولازم نفكر في هديتين؟.. وبلا مقدمات، قفزت لذهنى فكرة أعتقد أنها خرافية.. اجمع.. واسمعوني يا أولاد.. نشترى بالونات كثيرة و..

اسمعوني..
وش.. وش.. وش..
اتفقنا!!



وبعد ما شرحت الفكرة.. بالإجماع وافقوا.. لا.. إنث عبقرى يا عصام، ويمكن تنشر وتوزع عبقريتك على مليون واحد، كل واحد منهم يبقى عبقرى زيادة عن اللزوم.. مش فاهم دى طريقة من الأخ محمد.. أو كلام جد، لكن ليس هذا وقت الحساب.. تعالوا معايا واشترينا بالونات، ورجعنا لعم سيد.. واتفقنا معاه..





- "هيه.. ونستام البالونات بكرة يا عم سيد؟" - "بجد وكلام رجالة؟" - "عيب.. أنا وعدت.. ده سمير غالى على زيكم يا أولاد!" - ورحناله فى الميعاد، واستلمنا منه البالونات، ونفخت واحدة: "يا الله! مكتوب عليها: يعيش سمير وبس، لكن إحنا يا عم سيد اتفقنا نكتب عليها: يعيش سمير.. وتهته!!

ببساطة قال: "أنا افكرت المسألة هزار.. وقصدكم يعيش سمير وبس". - والحقيقة كان قصدنا يعيش سمير وتهته.. طيب وجدين؟ - يا خيبة الأمل! - وجمننى خفة الدم قال: ولا نزعلوا.. فيه واحدة مكتوب عليها: يعيش سمير وتهته! ونفخنا البالونات.. ومشيت فرقة المهرجين تغنى:

عيد ميلادك عيد هنا..
ويارت عقبال.. سنة



وفرّح "سمير" بالمهرجان فرحة الدنيا، ورغم إنها بالونة واحدة مكتوب عليها تهته، إنما فرح بمليون جنيه وأخذنى بالأحضان وقال لى انت صاحبى وتساوى مليون جنيه وأكثر يا عم



الأصدقاء

لهم



سيد طارق ومحمد مصطفى

صلاح
عبد الخاق

مناء
احمد

شعراء المستقبل

يامجلتنا

مجلة سمير يا مجلتنا
يا أحلى نعمة على لساننا
يا أجمل صورة جوه قلوبنا
مجلة سمير يا مجلتنا
تعالى تكتب تاني
ونفسي لكل ضي
للفرحة والاماني
ولنور بكرة الى جاي
ويوم العدا اشوفك
بقلبي من بعيد
خليتي الكل يفسح
ويحس الدنيا عيسد

ابراهيم ابراهيم الصبيدي
اسوق



عيد سمير

قلت مين هو صاحب العيد
قالوا لي سمير السعيد
قلت مرحب مرحب باسماره
ياللي عيدك لنا نواره
وكل كلمة وكل اشارة
منك بتشرها العاره
وصوتك على كل لسان
من الاطفال الجسدان
سمير يا اسمر الحلوين
يا سمير يا حبيب الملايين

محمد سالم عبد الملك
مديرية التحرير - منطقة
الفتح

سمير

مجلة الأسرة كلها



● صديقي .. صديقتي ..
اليوم عيد ميلاد سمير .. واذا كان سمير قد
بلغ سن الرشد ... فهذا يعني انه كبر واشتد
عوده .. لكن صداقته بكم وجبه لكم اكبر بكثير
من سنه .. ويعرف هذا أسرة سمير كلها
فرسالكم التي تصل الينا يوميا بالنيات تقري هذا
الحب وتربط هذه الصداقة برباط متين .. ويسعد
سمير سعادة بالغة حينما يرى هذه الصداقة تكبر
وتتسع فلا تقتصر على فرد في الأسرة بل تضم باقي
اعضائها .. الاباء والاخوة والاخوات والامهات
واليكم صورة لرسالة كنهودج «وما اكثرها لدينا»
من نماذج هذه الصداقة الكبيرة ، فالصديق جمال
من اصدقاء سمير ، وانضم والده الى قائمة قرائنا
بل أصبح المسئول عن شرائها .
ودائما نلتقي على خير ، وعلى حب اكبر وصداقة
اوسع .

محمد معتد



احمد البيسى



عبد الحميد
عزاد



أيمن
سيد



هاديه
صابر



عمر وحاتم السيد



أيمن احمد



فتح الله



كرم
احمد



احمد
شعيب

سامير



مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
٢٢ شارع محمد عز العرب ٢٠٦١ القاهرة

SAMIR No. 1149
16, April 1978

رئيسة مجلس الإدارة
أمينة السعيد
نائب رئيس مجلس الإدارة
صبرى أبوالمجد
رئيسة التحرير
نتيلة رامشد
(مأمالبنى)
سكرتيرة التحرير
رمسيس كامل
وهيب سابا



قيمة الاشتراك السنوى ٥٢
عمدا لى جمهورية مصر العربية
وبلاد اتحادى البريد العربى
والافريقى ٢٥٠ قرشا صافا - لى
سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او
خمسة جنيهات استرلينية -
والقيمة تسدد مقدما لقسم
الاشتراكات بدار الهلال - لى
جمهورية مصر العربية والسودان
بحواله بريد به لى الخارج شيك
مصر لى لى امر مؤسسة دار الهلال -
والاسمار الموضحة اعلاه بالبريد
العادى ونضاف رسوم البريد
البحوى والسجل على الاسمار
المحددة عند الطلب .

موقف:

الكرة فى الشارع

* كان صديقى حسان يلعب
مع زملائه فى الشارع... وبتة اذفون
الكرة فى حين وبينما كانوا مستمرين
فى اللعب . اذا بالكرة تصطدم
بطفل يحمل فى يده ثلاث بيضات
فتكسرت فى الحال ٢ وانفجرت
الطفل بالبكاء ، فذهبت اليه
واشترت له بدلا منها .. وعرف
زملاى خطاهم فقرروا الامتناع
عن اللعب فى الطريق .

محمد وآل منى
سوريا - اللاذقية - ثانوية
عدنان المالكى

* شكرا يا محمد وسوف
تصلك حكاية من حكايات الهلال

من أسوان لبورسعيد

يوم عيدك ينبض النور
وتفتح لنا الزهور
وبزقزق فيه العصفور
ويهرى لنا السور
مبروك العيد الجديد
وأدمى بالعمى المديد
وتجيب لنا كل جديد
ياسر السيد - بور سعيد

يا سمير يا بطل

يا مجلة العمر
كله والزمر
يا عالم الفنون
فى حياتنا كلها
يا درسى يعلمنا
وكمان يشرح لنا
مقبل ناجى - السعودية

موقف حرج



بخالد وصفى بازومة
ألمين - ص.ب ٤٨٨٢
مقر الخطوط الجوية الفرنسية
شكرا يا خالد على هذا الموقف
النبل وسوف يصلك مجلد سمير
على عنوانك المذكور .

* فى رحلة الى فرنسا
دخلت أحد المطاعم لتناول وجبة
الفداء .. وعندما جاء الجرسون
بفاتورة الحساب .. رأيت على
المنضدة بجوارى رجلا يبدو انه
عربى .. الجنسية .. كما يبدو
انه فى ورطة شديدة فسألته : ما
لك يا اخى ؟ قال : والله يا
اخى ان النقود التى فى محفظتى ..
ليست بكافية لدفع مبلغ فاتورة
الحساب .. فدفعت له المبلغ ..
وكذلك دفعت فاتورة حساب
أكلى .. وانصرفنا معا واخذنى
الى الفندق ليرد لى الدين .. وقال
هذا هو الدين الذى أستطيع
رده اليك ، أما الدين الكبير
الذى لا أستطيع رده الآن، فهو
لنقلاك لى من الحرج وأصبح
جميلا يظوق عنتى .

قميص سمير

٧٨



كلمات الحب والاعجاب سجلها الاصد قاء بأقلامهم على قميص سمير

في هذا العدد:
مسابقة صورة ٦x٦
حشد الأبطال:
البرابر بربور بركات
أشرف الشريف
والهدية:
صورة سمير وتخته

السمير

العدد ١٤٩-١٦ أبريل ١٩٧٨-٥٠ مليما



الحبيب الله

مجلة التربية والثقافة الدينية

كتب المادة الدينية: رمزي محمد خليل
رسوم: جلال عمران

يا أولادى

● كان الفارس البطل حبيب بن المهلب ينصح أبناءه ألا يقدوا في السوق ، حماية لهم من شرور السوق .. ولكنه تذكر أن في السوق أشياء كثيرة تنفعهم . وهو .. يجب أن يصيروا أبطالاً أعظم منه ..

فعاد حبيب يقول لأولاده . - إذا شئتم أن تذهبوا الى السوق .. فلا تقعدوا مع أهل الشر .. ولكني أفضّل أن تجلسوا في السوق عند بائع الزرد ، الذى يحمي الأبطال في الحرب .. أو عند بائع السروج لأعداد الخيل للحرب .. أو عند بائع الكتب .. لتكتسبوا منها العلم .. وكلها أسلحة .. العلم سلاح .. وهو السلاح الأعظم لكل الناس .. لاننا بالعلم نصنع الأسلحة الأخرى .



الحاكم الصغير

● في الجاهلية .. قبل الإسلام .. لم تكن قريش تسمح بأن يكون لها حاكم أو ملك .. ولكن .. إذا قامت حرب بين قريش وغيرها .. فمن يكون الحاكم الذى يقود الحرب ؟

كانوا يجرون القرعة بين سادة قريش .. فمن تقع عليه القرعة ياتون به ملكا عليهم .. سواء كان صغيرا أو كبيرا ..

ولما قامت حرب الفجار بين قريش وكنانة .. أجرت قريش القرعة بين السادة ، فجاءت القرعة على العباس بن عبد المطلب ، من بنى هاشم .. وكان صغيرا (حوالى ١٧ سنة ، وكان عمر الرسول ١٥ سنة)

وجلس الحاكم الصغير العباس على دروع الحرب .. وكان محمد بن عبدالله الذى لم يكن بعث حتى الآن يجمع السهام لأعمامه في المعركة ..

وقتل في هذه الحرب (خويلد) ابو خديجة .. التى تزوجها الرسول بعد ذلك وهو في الخامسة والعشرين . حوالى عام ٥٩٥ للميلاد ثم بعثه الله رسولا في سن الأربعين عام ٦١٠ ميلاديه ..

أولادى حبايب فتلى

عندما أعبّر كوبرى الجامعة ، أو أمر بباب مدرسه تندفع منها مواكب الطلبة ، أقول لنفسي : كل هؤلاء أولادى ، فكل هؤلاء قرأتى وملايين غيرهم كانوا قرأتى وتخرجوا ، وبعضهم أصبح زملاء مهنة .. والناس يقولون : ما أصعب العمل الصحفى .. ولكن نحن نقول : ما أجمل عملنا لكم .. فالكلمات التى تصلنا منكم ، والتى تكتبها لكم : ليست من الحبر على الورق ، ولكنها كلمات تفيض بالحياة

والحرارة والحب .. لذا : ٢٢ سنة مريت بسرعة مذهلة .. وهذا يعنى بالنسبة لعائلة سهر ، أكثر من ١١٢٥ عددا ، بالتحديد ١١٢٩ عددا .. ففى لقتنا الصحفية .. العام معناه ٥٢ عددا ، وأجمل لحظة فى حياتنا ساعة تدور الماكينات ، ويولد العدد الجديد ، ويأتى لنا ساخنا تتصاعد منه رائحة الحبر كأجمل المطور ،

وأشعر أمامه وكأنه ابن نجح وتخرج ، حتى ندخل جميعا فى امتحان جديد ويحب النشاط والحماسة بين الجدران ، وتجري الأقلام والألوان على الصفحات . وتعلو الضحكات والتعليقات المرحية بيننا كاسرة واحدة مريحة ومتماسكة لا يشغلها أى شيء فى برنامج حياتها قبل إخراج العدد الجديد الأجمل .. لذا عندما يزورنا الأصدقاء ، من اللحظة الأولى يشعرون بالتجانس بيننا ..

وذكرياتى مع سهر بلا نهاية ، ولا أنسى اللقاء الأول مع استاذتى ، وصديقتى فيما بعد : نادبة نشأت .. شغلة من النشاط ، تلمع عينها بالذكاء ، صريحة وصادقة دائما ، تعلمت منها المواجهة ، الشجاعة فى كل المواقف ، ورغم أنها تركت المجلة منذ ١٥ سنة أمانة فى عنقى ، لكنى دائما أحس أنها بجانبى .. ذات مرة أعجبتها هدية كوتشينة أزياء الشعوب ، فبعثت بتهنئة لا زلت أحتفظ بها ..

ومن مجلة سهر تخرج كتابا ورسامين ، بعضهم يعمل فى مجلات عالمية ، وبعضهم فى مجلات عربية ، ونعتز دائما بأنها مدرسة ، وانها مجلة لها رسالة تربوية ، وهدفها بجانب الثقافة : التسلية والمرح وأسعادكم .. وسوف نطلق الى عام جديد ، وأملنا مزيد من النجاح ، وطريقنا للنجاح يعتمد أساسا على إيماننا برسالتنا وحبنا لكم وحبكم لنا .. وكل حبيب ..

راما البنى

المعركة الإسلامية: غزوة بدر الثالثة

● كانت غزوة (بدر الأولى) في جمادى الثانية من السنة الثانية للهجرة .. خرج الرسول صلى الله عليه وسلم ليطارد «كرز بن جابر الفهري» الذي هاجم المدينة من قبل ، فوصل إلى بئر بدر ولم يدركه ، فرجع إلى المدينة وكانت (بدر الكبرى) هي الثانية ، عندما التقى جيش المسلمين (٣٠٥) بجيش المشركين «٩٥٠» عند بئر بدر في ١٧ رمضان من نفس السنة وكان النصر العظيم فيها للمؤمنين .. واستقر الإسلام وكانت شبه الجزيرة العربية ..

وكانت «بدر الثالثة» في السنة الرابعة للهجرة .. خرج الرسول إلى بدر بجيش المسلمين ينتظر جيش قريش بزعامة أبي سفيان .. وهو الذي دعا النبي إلى هذه المعركة .. بعد غزوة أحد (السنة الثالثة للهجرة) .. فقال : موعدنا العام القادم .. ولكن أباسفيان رجع بجيشه ، لأن السنة كانت جدياً .. أي قليلة الخير والريح .. فخاف أبو سفيان من الهزيمة وعاد إلى مكة .. وأقام الرسول بجيش المسلمين ثمانية أيام في بدر .. وتاجر المسلمون فربحت تجارتهم ، ثم عادوا إلى المدينة فرحين غانمين .. وبهذا زالت من نفوسهم آثار هزيمة أحد .. وبقيت قريش خائفة عاماً آخر .. طول السنة الرابعة الهجرية ..

درع علي بن أبي طالب

● كانت درع علي بن أبي طالب رضي الله عنه ، تحمي صدره في الحرب من ضربات السلاح .. وكانت بلا ظهر .. أي لا تحمي ظهره .. كدروع الفرسان الآخرين ..

وسأله يوماً .. لماذا لا تكون درعك سائرة لصدرك وظهرك في الحرب .. وضربات العدو تأتي من كل جانب ؟ فأجاب علي أمير الشجعان : - إذا تمكن عدوي من ظهرى ، فإنه يقضى على .. ومعنى ذلك .. أن علياً فارس بارع لا يترك عدوه يتمكن من ظهره ، لأنه يهاجمه بصدرة في شجاعة .. ولا يفر منه ..

والعدو لا يتمكن من ظهر الخصم إلا عندما يفر أمامه .. وقد عرف علي بن أبي طالب بأنه «الكرار» أي المهاجم .. وليس «الفرار» الهارب أمام عدوه ..

الثعلب

● كان مالك بن عبد الله الخثعمي ، يقود الجيوش المحاربة في الصيف ، وكانوا يسمون هذه الجيوش (الصائف) أي المحاربة زمن الصيف .. وعندما كان يخرج مالك بجيشه ، يخطب في الناس ، ويعلن أمامهم الجهة التي سيذهب إليها والطريق الموصل إليها في بلاد الروم ..

وفي الحال يسرع الجواسيس بإبلاغ الأعداء بالخطبة التي يسير عليها مالك وجيشه .. وفي الصباح يسير مالك بجيشه من طريق آخر .. إلى جهة أخرى .. وبهذا يضع جهد الجواسيس في الهواء .. ويفاجئ هذا القائد الذكي الروم بجيشه فيهزمه .. ولهذا كانوا يسمونه «الثعلب» .. وهكذا يفعل القائد البارع .. لأن الحرب خدعة ..

حكمة

عائب أخاك بالإحسان ..
واردد شره بالإتعام عليه ..
علي بن أبي طالب





